

荖灣新仔勝在肯打

藍賊暴命實力

【本報訊】荖灣新仔勝在肯打，藍賊暴命實力，最近在某處發生一宗搶劫案，匪徒持槍搶劫，得手後即逃。警方接報後，立即派員追捕，但匪徒已逃之夭夭。據悉，該名匪徒身手不凡，且極其兇悍，警方正全力追捕中。



鬼斧神功

諸葛青雲

「鬼斧神功」四字，在電影界中，已不陌生。但若要論及「鬼斧神功」之妙，則非諸葛青雲莫屬。青雲之演技，無懈可擊，其動作戲之演出，更是令人驚嘆。他之「鬼斧神功」，實為電影界之瑰寶。

葉雲

今日與葉雲之事，多有其時。葉雲之為人，誠實可靠，且極具才華。其在影視界之表現，已獲得觀眾之廣泛認可。葉雲之「鬼斧神功」，實為其成功之關鍵。

時來隨筆

時來隨筆，乃為一時之興。其內容多為作者之隨感，雖無嚴謹之結構，但其筆觸生動，情感真摯。讀之令人回味，實為影視界之佳作。

換然一新

換然一新，乃為一種全新之面貌。在影視界中，許多作品經過重新包裝後，往往能煥發出生機。此種「換然一新」之現象，實為影視界之常態。

毒罐頭

毒罐頭，乃為一種極其危險之物品。在影視作品中，常有關於毒罐頭之描述，其情節往往令人觸目驚心。此種題材之作品，旨在警示觀眾，切勿輕信謠言。

港九影院

片名	時間	地點
福家全	下午二時、四時、六時、八時	聯和廣告
野原	下午二時、四時、六時、八時	聯和廣告
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	聯和廣告

華大新

片名	時間	地點
福家全	下午二時、四時、六時、八時	華大新
野原	下午二時、四時、六時、八時	華大新
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	華大新

冠金

片名	時間	地點
福家全	下午二時、四時、六時、八時	冠金
野原	下午二時、四時、六時、八時	冠金
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	冠金

<h3>冠金</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>冠金</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>冠金</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>冠金</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	冠金	野原	下午二時、四時、六時、八時	冠金	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	冠金	<h3>華大新</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>華大新</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>華大新</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>華大新</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	華大新	野原	下午二時、四時、六時、八時	華大新	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	華大新	<h3>華大</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>華大</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>華大</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>華大</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	華大	野原	下午二時、四時、六時、八時	華大	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	華大	<h3>石寶</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>石寶</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>石寶</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>石寶</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	石寶	野原	下午二時、四時、六時、八時	石寶	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	石寶	<h3>樂新</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>樂新</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>樂新</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>樂新</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	樂新	野原	下午二時、四時、六時、八時	樂新	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	樂新	<h3>樂快都新</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>樂快都新</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>樂快都新</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>樂快都新</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	樂快都新	野原	下午二時、四時、六時、八時	樂快都新	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	樂快都新	<h3>都美</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>都美</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>都美</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>都美</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	都美	野原	下午二時、四時、六時、八時	都美	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	都美	<h3>都富</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>都富</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>都富</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>都富</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	都富	野原	下午二時、四時、六時、八時	都富	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	都富	<h3>地蘇油</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>地蘇油</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>地蘇油</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>地蘇油</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	地蘇油	野原	下午二時、四時、六時、八時	地蘇油	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	地蘇油	<h3>聯福</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>聯福</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>聯福</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>聯福</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	聯福	野原	下午二時、四時、六時、八時	聯福	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	聯福	<h3>聯和</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>聯和</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>聯和</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>聯和</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	聯和	野原	下午二時、四時、六時、八時	聯和	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	聯和	<h3>港九影院</h3> <table border="1"><tr><th>片名</th><th>時間</th><th>地點</th></tr><tr><td>福家全</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>港九影院</td></tr><tr><td>野原</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>港九影院</td></tr><tr><td>紅燭</td><td>下午二時、四時、六時、八時</td><td>港九影院</td></tr></table>	片名	時間	地點	福家全	下午二時、四時、六時、八時	港九影院	野原	下午二時、四時、六時、八時	港九影院	紅燭	下午二時、四時、六時、八時	港九影院
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	冠金																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	冠金																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	冠金																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	華大新																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	華大新																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	華大新																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	華大																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	華大																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	華大																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	石寶																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	石寶																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	石寶																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	樂新																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	樂新																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	樂新																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	樂快都新																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	樂快都新																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	樂快都新																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	都美																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	都美																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	都美																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	都富																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	都富																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	都富																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	地蘇油																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	地蘇油																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	地蘇油																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	聯福																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	聯福																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	聯福																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	聯和																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	聯和																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	聯和																																																																																																																																																									
片名	時間	地點																																																																																																																																																									
福家全	下午二時、四時、六時、八時	港九影院																																																																																																																																																									
野原	下午二時、四時、六時、八時	港九影院																																																																																																																																																									
紅燭	下午二時、四時、六時、八時	港九影院																																																																																																																																																									



彭秀霞証實有喜

元彪贈鑽飾慰妻

求子心切已為嬰兒改名

元彪是一個非常喜歡小孩的人，平日對小孩子，他總是有着無限的耐心，他不僅是一個好父親，更是一個好丈夫。他與彭秀霞結婚後，兩人感情甚篤，元彪對彭秀霞的體貼入微，彭秀霞也對元彪的關懷備至。元彪為了求子心切，已經為即將出生的嬰兒改名，希望他能健康快樂地成長。

卡倫再演殺手戲

許多影迷都說，卡倫是一個非常出色的演員，他不僅在舞台上有着精湛的演技，在電影中也有着出色的表現。卡倫最近又主演了一部殺手戲，他在片中的表現再次贏得了觀眾的讚賞。卡倫表示，他非常喜歡這部電影，希望觀眾能喜歡上他的表演。

波姬小絲成名作

「青春珊瑚島」新發行

波姬小絲是一位非常有名的女演員，她的成名作是「青春珊瑚島」。這部電影在當時非常受歡迎，波姬小絲在片中的表現也獲得了觀眾的認可。現在，這部電影已經重新發行，讓更多的人有機會看到這部經典之作。

梅艷芳表達佳

「似水流年」主唱插曲

梅艷芳是一位非常有名的女歌手，她的歌曲深受廣大聽眾的喜愛。最近，她為電影「似水流年」演唱了插曲，她的演唱非常動人，表達了電影中的情感。梅艷芳表示，她非常喜歡這部電影，希望她的演唱能為電影增色不少。

李司祺移民成定局

息影之作大過戲

李司祺是一位非常有名的女演員，她的作品深受觀眾的喜愛。最近，她已經決定移民，這對於她的粉絲來說是一個巨大的打擊。李司祺表示，她已經在移民前完成了她的息影之作，這對於她來說是一個非常重要的時刻。



米基馬榮才能出眾

編製導演件件皆精

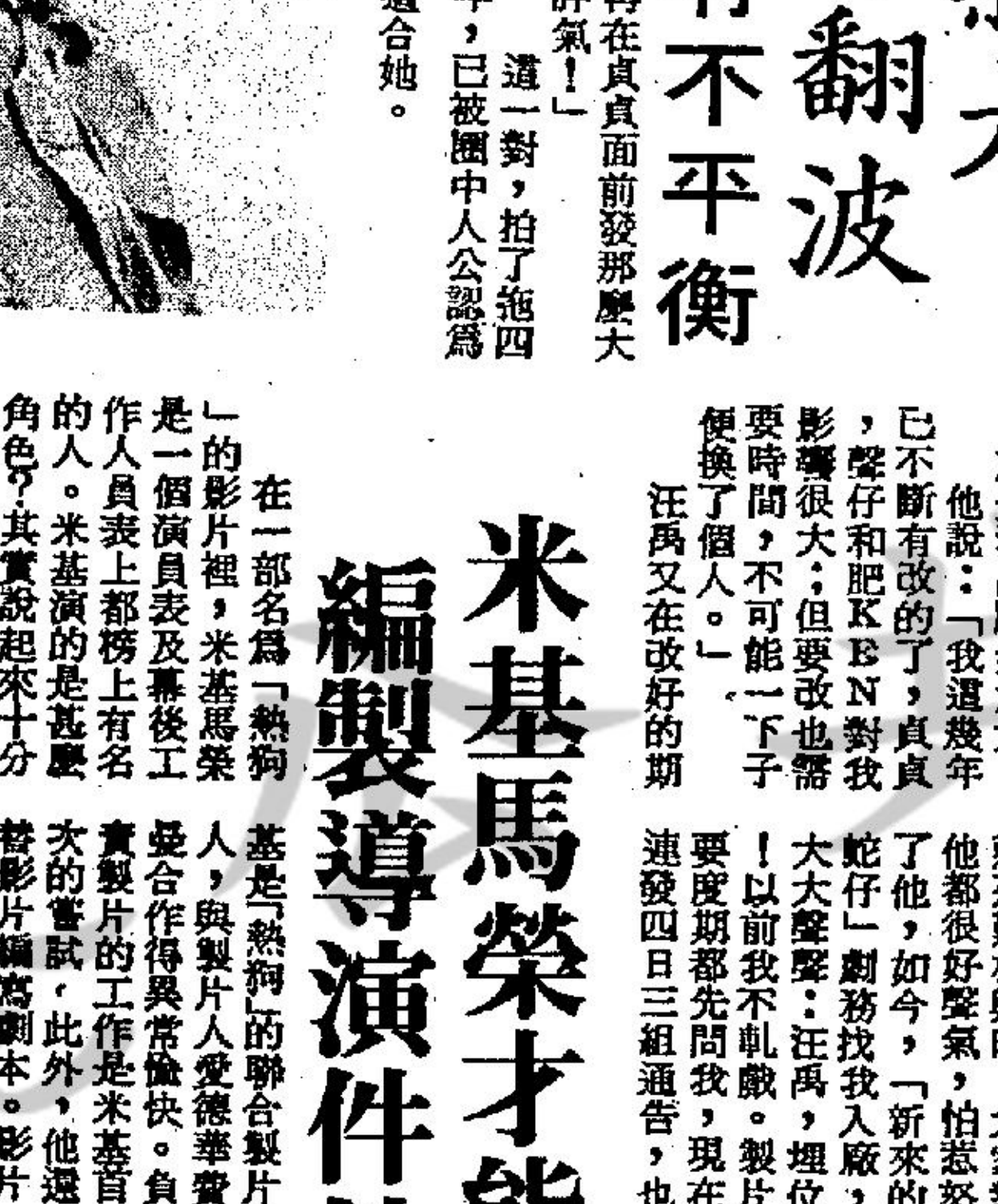
米基馬榮是一位非常有名的導演，他的作品在電影界享有很高的聲譽。米基馬榮不僅是一位出色的導演，還是一位優秀的編劇。他的作品在藝術性和商業性上都取得了巨大的成功，深受觀眾的喜愛。



女友難忍脾氣大

傳汪禹情海翻波

汪禹是一位非常有名的男演員，他的作品深受觀眾的喜愛。最近，他的女友因為他的脾氣大而與他分手，這對於汪禹來說是一個沉重的打擊。汪禹表示，他非常愛他的女友，希望她能原諒他的脾氣。



坦認心理上有不平衡

在與女友交往的過程中，坦認心理上有不平衡是一種常見的情況。這可能是因為雙方在性格、興趣或價值觀上存在差異，導致在相處時產生矛盾。坦認這種心理狀態有助於雙方更好地溝通和解決問題。



揭示記者權力

已成電影潮流

揭示記者權力已經成為電影界的一個熱門話題。許多電影都探討了記者的職業道德和權力，引發了觀眾的廣泛討論。這反映了社會對記者職業的關注和對媒體權力的反思。



男女互相吃豆腐

男女互相吃豆腐是一種常見的生活現象，它反映了男女之間的親密關係和相互吸引。這種行為在社會交往中被視為一種自然的表現，但也需要注意適度，以免引起不必要的誤會。

港人衣、食皆奢侈

在香港，人們的生活水平很高，衣、食皆奢侈。這反映了香港作為一個國際大都市的繁榮和富庶。然而，奢侈的生活也帶來了一些社會問題，如貧富差距擴大等，需要社會各界共同努力來解決。

戰前流行用柴

在戰前，流行用柴作為燃料，這反映了當時的經濟狀況和生活方式。柴作為一種廉價且易得的燃料，被廣泛用於家庭生活和生產活動。隨著經濟的發展和技術的進步，柴的使用逐漸減少。

經營酒吧不易

經營酒吧是一個非常艱巨的任務，需要經營者具備豐富的經驗和廣泛的人脈。酒吧經營不僅涉及到財務管理，還涉及到法律法規和社會關係的處理。經營者需要不斷學習和適應，才能在激烈的競爭中立於不敗之地。

然使之利因全

然使之利因全，這是一句古語，意思是說，只有當利因全時，利才能自然產生。這反映了中國傳統文化中的道德觀念和價值觀，強調了道德行為在追求利益中的重要性。

人皆移民

人皆移民，這是一個社會現象，反映了當時社會環境的變化和人們對未來的追求。許多人為了尋求更好的生活機會而選擇移民，這在一定程度上推動了社會的進步和發展。

拾趣

拾趣，這是一個專欄，收集了許多有趣的故事和笑話，為讀者提供娛樂和消遣。這些故事和笑話來源廣泛，內容豐富，深受讀者的喜愛。

西窗拾趣

西窗拾趣，這是一個專欄，收集了許多關於西窗的故事和趣聞。這些故事和趣聞反映了當時的社會風貌和人們的生活狀態，為讀者提供了豐富的閱讀體驗。

拾趣

拾趣，這是一個專欄，收集了許多有趣的故事和笑話，為讀者提供娛樂和消遣。這些故事和笑話來源廣泛，內容豐富，深受讀者的喜愛。

拾趣

拾趣，這是一個專欄，收集了許多有趣的故事和笑話，為讀者提供娛樂和消遣。這些故事和笑話來源廣泛，內容豐富，深受讀者的喜愛。

拾趣

拾趣，這是一個專欄，收集了許多有趣的故事和笑話，為讀者提供娛樂和消遣。這些故事和笑話來源廣泛，內容豐富，深受讀者的喜愛。

米高積遜
遭人恐嚇

米南德在八月十二日於田納西州舉行了「藝文晚會」，由於先前有人寫信向納西州大學和新聞報館，揭發在音樂會上，殺死這位世界知名的大文豪。

米南德逝世後，亦一度與家人商量，想取消音樂會，但該州是他整個演唱會中，最多歌迷的地方，爲了免失去五萬名樂迷失望，他於不理會地方，竟仍依照原定計劃，照開演唱會，此外他又聘請保衛，加強保安的措施，以防萬一。

儘管三場的表演，都沒有事發生，但米高積遜依然放心不下，還怕同類事件再次發生。目前，米南德的巡迴演唱可能延長時間，屆時護衛人員將加倍貼身保護，以免這位世界知名的歌手受到傷害。

今週定勢最勁的歌曲是COVER ME，大略十一級至廿九位；另外七年成立的TWISTED GIRL，他們的WE'RE NOT GONNA TAKE IT亦連升八級，列卅一名，新入榜歌曲包括「芝加哥」樂隊的HARD HABIT TO BREAK、THE JACKSONS的TORTURE、LAURA的「幸運兒」及LIND SEYBUCKINGHAM的GO INSANE。

有許多人士認為服用雌性荷爾蒙會增強性別，事實上，男性荷爾蒙只能增強男性荷爾蒙的性慾，對女性毫無用處。而且合成男性荷爾蒙與女性荷爾蒙產生傷害男性的副作用。最近一期美國《時代》雜誌的醫藥欄內，很明白的指出服用人工男性荷爾蒙（合成雄激素）的害處。

合成雄激素主要是男性荷爾蒙睾丸素和它的衍生物。在半世紀前組織的時候，原是用來矯治過來的青春發育期，或防止肌肉組織萎縮的藥。蘇聯和東歐運動員從五十年代起開始服用合成雄激素來改善比賽成績。有些美國選手也從六十年代起服過這種藥物來改善體格。不過，國際奧委會已從一九七三年起禁止奧運會選手服用。

如果服用雌性荷爾蒙，則能使身體受到重大的傷害。對許多女性來說，暫時或永久失去生育能力，性慾大為減低。有些男人的乳房隆起，有些男人可能患攝腺腫大症，這是千鈞一髮之間的男人很少見的痛苦疾病。

婦女比雄激素多太多能產生許多男性的特徵。有些婦女乳房上長了毛，胸部長了胸毛，頭頂像男人的樣式，對她們婦女來說，有些婦女會暫時或永久停止排卵和停經。

服用合成雄激素，性慾時常增加，有些醫師她們服用合成雄激素，以增加陰道潤滑液的分量。

但是大多數醫師反對這種做法，因為服用雄激素的不良副作用。

大。

100

「魯漢渡澳流記」
 隨英人口，小說主人公
 的原名是塞爾柯克。他
 在活過遇的荒島被人稱爲
 「魯漢渡島」。

一九六三年，航海
 家胡安·費爾南德斯，
 在秘魯的卡塞港和智利
 的瓦爾帕萊索之間航行
 時，有一次他改變航線
 而到了古拉，於是發見
 島上派任兵士。

淡水豐富，以前人
 住，偶爾過在船
 補索水或得到
 從中世紀到
 海盜曾利用該島
 根據地。十八
 島，西班牙總督
 上派任兵士。

見諸余一書中

自從一九六七年十二月，南非傑出心臟專家巴納德醫師成功地心臟移植的創舉，截至目前為止，全世界約有五十個人是借來的心臟，而活著的。在一九六七接受心臟移植而痊癒的病人有一二三六中，有十七名在美國開刀，另外法國數字，南非做了兩個。

不過，心臟移植一來因為它的效果不如預期那樣理想，二來它的代價太昂貴，如預期那樣理想，二來它的代價太昂貴，

三、**立**、**安**、**反**、**示**、**豐**、**公**

三、**立**、**安**、**反**、**示**、**豐**、**公**

，她最有資格描述童妓的生活，她一度是十幾
去當形娼，情形發展相當嚴重，紐約及洛杉磯的

，她最有資格描述童妓的生活，她一度是十幾
去當形娼，情形發展相當嚴重，紐約及洛杉磯的

由於藥師丸博子演出的一齣電影，賣座情況未如理想，因此有人懷疑她的光輝日子會隨時代淘汰。

其實這種想法可能是過份的擔心，俗語說，女大十八變，丸博子已不是少女懷春的尷尬年紀，而是邁漸步入成年的階段。

田原俊彥在他的故鄉山梨縣甲府的東中學讀初中時，已經加入棒球隊的了，由於田原俊彥的父親在他小時已經去世，所以打棒球要用

的肉球，釘鞋，田原都要自己想辦法購買，爲了不想加重母親的負擔，因此田原每天清晨早起來替家人派報紙，來賺外快。那時TOSHI每天早上五時起床了。夏天還沒有問題，但到了冬天就苦了，因爲甲府清晨溫度與中午的溫度相差幾度，非常寒冷，每早TOSHI也坚持把報紙派放在衣內，不過早上起來的寒風仍然把田原的手指凍得麻木，但雖然如此，田原並沒有放棄，故那時TOSHI被左鄰右舍稱爲「孝順的後仔」，派完報紙後，田原便會向學校的棒球場練球，這也是他第

美國一些大型
大細碟的市場，在兩年之內，就曾經有
ARD的跳舞音樂，就曾推出過。
公司推出的。這熱潮入侵美國，十
的利潤

是為獨立唱片公司，帶來了可觀的利潤。但隨著美國新滾浪樂風潮的興起，大碟愈來愈受歡迎，卻只為比之銷量心理大型唱片公司及大碟部份的銷量心理。NIGLE會搶走市場，結果獨立唱片公司方面橫衝直撞，好像近期BILLBOARD之土嘉榜上的前八十名位置，只有NIGLE S旗下推出，大型唱片公司一吋大碟，無論在推銷大碟或宣傳力量。

英 學家的核子
劫

後災情

1. **Introduction**
 2. **Background**
 3. **Methods**
 4. **Results**
 5. **Conclusion**
 6. **References**
 7. **Appendix**
 8. **Figure**
 9. **Table**
 10. **Figure**
 11. **Table**
 12. **Figure**
 13. **Table**
 14. **Figure**
 15. **Table**
 16. **Figure**
 17. **Table**
 18. **Figure**
 19. **Table**
 20. **Figure**
 21. **Table**
 22. **Figure**
 23. **Table**
 24. **Figure**
 25. **Table**
 26. **Figure**
 27. **Table**
 28. **Figure**
 29. **Table**
 30. **Figure**
 31. **Table**
 32. **Figure**
 33. **Table**
 34. **Figure**
 35. **Table**
 36. **Figure**
 37. **Table**
 38. **Figure**
 39. **Table**
 40. **Figure**
 41. **Table**
 42. **Figure**
 43. **Table**
 44. **Figure**
 45. **Table**
 46. **Figure**
 47. **Table**
 48. **Figure**
 49. **Table**
 50. **Figure**
 51. **Table**
 52. **Figure**
 53. **Table**
 54. **Figure**
 55. **Table**
 56. **Figure**
 57. **Table**
 58. **Figure**
 59. **Table**
 60. **Figure**
 61. **Table**
 62. **Figure**
 63. **Table**
 64. **Figure**
 65. **Table**
 66. **Figure**
 67. **Table**
 68. **Figure**
 69. **Table**
 70. **Figure**
 71. **Table**
 72. **Figure**
 73. **Table**
 74. **Figure**
 75. **Table**
 76. **Figure**
 77. **Table**
 78. **Figure**
 79. **Table**
 80. **Figure**
 81. **Table**
 82. **Figure**
 83. **Table**
 84. **Figure**
 85. **Table**
 86. **Figure**
 87. **Table**
 88. **Figure**
 89. **Table**
 90. **Figure**
 91. **Table**
 92. **Figure**
 93. **Table**
 94. **Figure**
 95. **Table**
 96. **Figure**
 97. **Table**
 98. **Figure**
 99. **Table**
 100. **Figure**
 101. **Table**
 102. **Figure**
 103. **Table**
 104. **Figure**
 105. **Table**
 106. **Figure**
 107. **Table**
 108. **Figure**
 109. **Table**
 110. **Figure**
 111. **Table**
 112. **Figure**
 113. **Table**
 114. **Figure**
 115. **Table**
 116. **Figure**
 117. **Table**
 118. **Figure**
 119. **Table**
 120. **Figure**
 121. **Table**
 122. **Figure**
 123. **Table**
 124. **Figure**
 125. **Table**
 126. **Figure**
 127. **Table**
 128. **Figure**
 129. **Table**
 130. **Figure**
 131. **Table**
 132. **Figure**
 133. **Table**
 134. **Figure**
 135. **Table**
 136. **Figure**
 137. **Table**
 138. **Figure**
 139. **Table**
 140. **Figure**
 141. **Table**
 142. **Figure**
 143. **Table**
 144. **Figure**
 145. **Table**
 146. **Figure**
 147. **Table**
 148. **Figure**
 149. **Table**
 150. **Figure**
 151. **Table**
 152. **Figure**
 153. **Table**
 154. **Figure**
 155. **Table**
 156. **Figure**
 157. **Table**
 158. **Figure**
 159. **Table**
 160. **Figure**
 161. **Table**
 162. **Figure**
 163. **Table**
 164. **Figure**
 165. **Table**
 166. **Figure**
 167. **Table**
 168. **Figure**
 169. **Table**
 170. **Figure**
 171. **Table**
 172. **Figure**
 173. **Table**
 174. **Figure**
 175. **Table**
 176. **Figure**
 177. **Table**
 178. **Figure**
 179. **Table**
 180. **Figure**
 181. **Table**
 182. **Figure**
 183. **Table**
 184. **Figure**
 185. **Table**
 186. **Figure**
 187. **Table**
 188. **Figure**
 189. **Table**
 190. **Figure**
 191. **Table**
 192. **Figure**
 193. **Table**
 194. **Figure**
 195. **Table**
 196. **Figure**
 197. **Table**
 198. **Figure**
 199. **Table**
 200. **Figure**
 201. **Table**
 202. **Figure**
 203. **Table**
 204. **Figure**
 205. **Table**
 206. **Figure**
 207. **Table**
 208. **Figure**
 209. **Table**
 210. **Figure**
 211. **Table**
 212. **Figure**
 213. **Table**
 214. **Figure**
 215. **Table**
 216. **Figure**
 217. **Table**
 218. **Figure**
 219. **Table**
 220. **Figure**
 221. **Table**
 222. **Figure**
 223. **Table**
 224. **Figure**
 225. **Table**
 226. **Figure**
 227. **Table**
 228. **Figure**
 229. **Table**
 230. **Figure**
 231. **Table**
 232. **Figure**
 233. **Table**
 234. **Figure**
 235. **Table**
 236. **Figure**
 237. **Table**
 238. **Figure**
 239. **Table**
 240. **Figure**
 241. **Table**
 242. **Figure**
 243. **Table**
 244. **Figure**
 245. **Table**
 246. **Figure**
 247. **Table**
 248. **Figure**
 249. **Table**
 250. **Figure**
 251. **Table**
 252. **Figure**
 253. **Table**
 254. **Figure**
 255. **Table**
 256. **Figure**
 257. **Table**
 258. **Figure**
 259. **Table**
 260. **Figure**
 261. **Table**
 262. **Figure**
 263.

1. **Introduction**
 2. **Background**
 3. **Methods**
 4. **Results**
 5. **Conclusion**
 6. **References**
 7. **Appendix**
 8. **Figure**
 9. **Table**
 10. **Figure**
 11. **Table**
 12. **Figure**
 13. **Table**
 14. **Figure**
 15. **Table**
 16. **Figure**
 17. **Table**
 18. **Figure**
 19. **Table**
 20. **Figure**
 21. **Table**
 22. **Figure**
 23. **Table**
 24. **Figure**
 25. **Table**
 26. **Figure**
 27. **Table**
 28. **Figure**
 29. **Table**
 30. **Figure**
 31. **Table**
 32. **Figure**
 33. **Table**
 34. **Figure**
 35. **Table**
 36. **Figure**
 37. **Table**
 38. **Figure**
 39. **Table**
 40. **Figure**
 41. **Table**
 42. **Figure**
 43. **Table**
 44. **Figure**
 45. **Table**
 46. **Figure**
 47. **Table**
 48. **Figure**
 49. **Table**
 50. **Figure**
 51. **Table**
 52. **Figure**
 53. **Table**
 54. **Figure**
 55. **Table**
 56. **Figure**
 57. **Table**
 58. **Figure**
 59. **Table**
 60. **Figure**
 61. **Table**
 62. **Figure**
 63. **Table**
 64. **Figure**
 65. **Table**
 66. **Figure**
 67. **Table**
 68. **Figure**
 69. **Table**
 70. **Figure**
 71. **Table**
 72. **Figure**
 73. **Table**
 74. **Figure**
 75. **Table**
 76. **Figure**
 77. **Table**
 78. **Figure**
 79. **Table**
 80. **Figure**
 81. **Table**
 82. **Figure**
 83. **Table**
 84. **Figure**
 85. **Table**
 86. **Figure**
 87. **Table**
 88. **Figure**
 89. **Table**
 90. **Figure**
 91. **Table**
 92. **Figure**
 93. **Table**
 94. **Figure**
 95. **Table**
 96. **Figure**
 97. **Table**
 98. **Figure**
 99. **Table**
 100. **Figure**
 101. **Table**
 102. **Figure**
 103. **Table**
 104. **Figure**
 105. **Table**
 106. **Figure**
 107. **Table**
 108. **Figure**
 109. **Table**
 110. **Figure**
 111. **Table**
 112. **Figure**
 113. **Table**
 114. **Figure**
 115. **Table**
 116. **Figure**
 117. **Table**
 118. **Figure**
 119. **Table**
 120. **Figure**
 121. **Table**
 122. **Figure**
 123. **Table**
 124. **Figure**
 125. **Table**
 126. **Figure**
 127. **Table**
 128. **Figure**
 129. **Table**
 130. **Figure**
 131. **Table**
 132. **Figure**
 133. **Table**
 134. **Figure**
 135. **Table**
 136. **Figure**
 137. **Table**
 138. **Figure**
 139. **Table**
 140. **Figure**
 141. **Table**
 142. **Figure**
 143. **Table**
 144. **Figure**
 145. **Table**
 146. **Figure**
 147. **Table**
 148. **Figure**
 149. **Table**
 150. **Figure**
 151. **Table**
 152. **Figure**
 153. **Table**
 154. **Figure**
 155. **Table**
 156. **Figure**
 157. **Table**
 158. **Figure**
 159. **Table**
 160. **Figure**
 161. **Table**
 162. **Figure**
 163. **Table**
 164. **Figure**
 165. **Table**
 166. **Figure**
 167. **Table**
 168. **Figure**
 169. **Table**
 170. **Figure**
 171. **Table**
 172. **Figure**
 173. **Table**
 174. **Figure**
 175. **Table**
 176. **Figure**
 177. **Table**
 178. **Figure**
 179. **Table**
 180. **Figure**
 181. **Table**
 182. **Figure**
 183. **Table**
 184. **Figure**
 185. **Table**
 186. **Figure**
 187. **Table**
 188. **Figure**
 189. **Table**
 190. **Figure**
 191. **Table**
 192. **Figure**
 193. **Table**
 194. **Figure**
 195. **Table**
 196. **Figure**
 197. **Table**
 198. **Figure**
 199. **Table**
 200. **Figure**
 201. **Table**
 202. **Figure**
 203. **Table**
 204. **Figure**
 205. **Table**
 206. **Figure**
 207. **Table**
 208. **Figure**
 209. **Table**
 210. **Figure**
 211. **Table**
 212. **Figure**
 213. **Table**
 214. **Figure**
 215. **Table**
 216. **Figure**
 217. **Table**
 218. **Figure**
 219. **Table**
 220. **Figure**
 221. **Table**
 222. **Figure**
 223. **Table**
 224. **Figure**
 225. **Table**
 226. **Figure**
 227. **Table**
 228. **Figure**
 229. **Table**
 230. **Figure**
 231. **Table**
 232. **Figure**
 233. **Table**
 234. **Figure**
 235. **Table**
 236. **Figure**
 237. **Table**
 238. **Figure**
 239. **Table**
 240. **Figure**
 241. **Table**
 242. **Figure**
 243. **Table**
 244. **Figure**
 245. **Table**
 246. **Figure**
 247. **Table**
 248. **Figure**
 249. **Table**
 250. **Figure**
 251. **Table**
 252. **Figure**
 253. **Table**
 254. **Figure**
 255. **Table**
 256. **Figure**
 257. **Table**
 258. **Figure**
 259. **Table**
 260. **Figure**
 261. **Table**
 262. **Figure**
 263.

新景豐重整債務 明日起暫停買賣

【本報訊】新景豐證券有限公司，因重整債務，自即日起暫停買賣。該公司董事會表示，由於公司財務狀況惡化，無法償還到期債務，經與債權人達成協議，決定暫停營業，並開始重整債務。此舉旨在保護債權人利益，並為公司爭取時間進行內部調整。目前，公司已向法院申請破產保護，並由專業機構接管其業務。投資者應密切關注公司後續進展，並根據相關法律程序處理其持有的股票。

股市經濟版

上市股份上週市盈率

股票名稱	收市價	市盈率
中國銀行	1.85	1.85
交通銀行	1.75	1.75
農民銀行	1.65	1.65
廣東銀行	1.55	1.55
廣西銀行	1.45	1.45
雲南銀行	1.35	1.35
貴州銀行	1.25	1.25
四川銀行	1.15	1.15
陝西銀行	1.05	1.05
甘肅銀行	0.95	0.95
寧夏銀行	0.85	0.85
青海銀行	0.75	0.75
新疆銀行	0.65	0.65
察哈爾銀行	0.55	0.55
熱河銀行	0.45	0.45
遼寧銀行	0.35	0.35
吉林銀行	0.25	0.25
黑龍江銀行	0.15	0.15

上週市況好轉 股份高價收市

【本報訊】上週股市呈現好轉趨勢，多隻股票以高價收市。分析人士指出，這主要得益於市場對經濟前景的信心有所回升，以及部分大型股公司的業績表現優異。成交量也有所增加，顯示投資者參與度提高。然而，市場仍面臨一些不確定因素，如國際形勢的變化等，投資者應保持謹慎態度。

港期貨市要可融合本地資金

【本報訊】香港期貨市場的發展，應與本地資金市場相融合。專家認為，通過加強監管和促進資金流動，可以進一步完善市場機制，提高市場效率。這需要政府、監管機構和市場參與者共同努力，營造公平、透明、健康的市場環境。

稱上會討研士瑞在森佑湛

【本報訊】湛森佑博士日前在會上表示，對當前經濟形勢持樂觀態度。他認為，隨著各項改革措施的深入實施，經濟將迎來新的增長動力。他呼籲社會各界保持信心，共同為實現經濟繁榮穩定而努力。

上市公司派息備忘

公司名稱	派息日期	派息金額
中國銀行	9月15日	1.50
交通銀行	9月15日	1.40
農民銀行	9月15日	1.30
廣東銀行	9月15日	1.20
廣西銀行	9月15日	1.10
雲南銀行	9月15日	1.00
貴州銀行	9月15日	0.90
四川銀行	9月15日	0.80
陝西銀行	9月15日	0.70
甘肅銀行	9月15日	0.60
寧夏銀行	9月15日	0.50
青海銀行	9月15日	0.40
新疆銀行	9月15日	0.30
察哈爾銀行	9月15日	0.20
熱河銀行	9月15日	0.10
遼寧銀行	9月15日	0.05
吉林銀行	9月15日	0.02
黑龍江銀行	9月15日	0.01

藥片新片

本報特約記者採訪，最新藥片資訊。包括多種新藥上市，功效顯著，價格公道。歡迎廣大市民前往各大藥房購買。本報將繼續關注藥品市場動態，為讀者提供權威、專業的資訊。

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

我來照顧你

漫版畫

